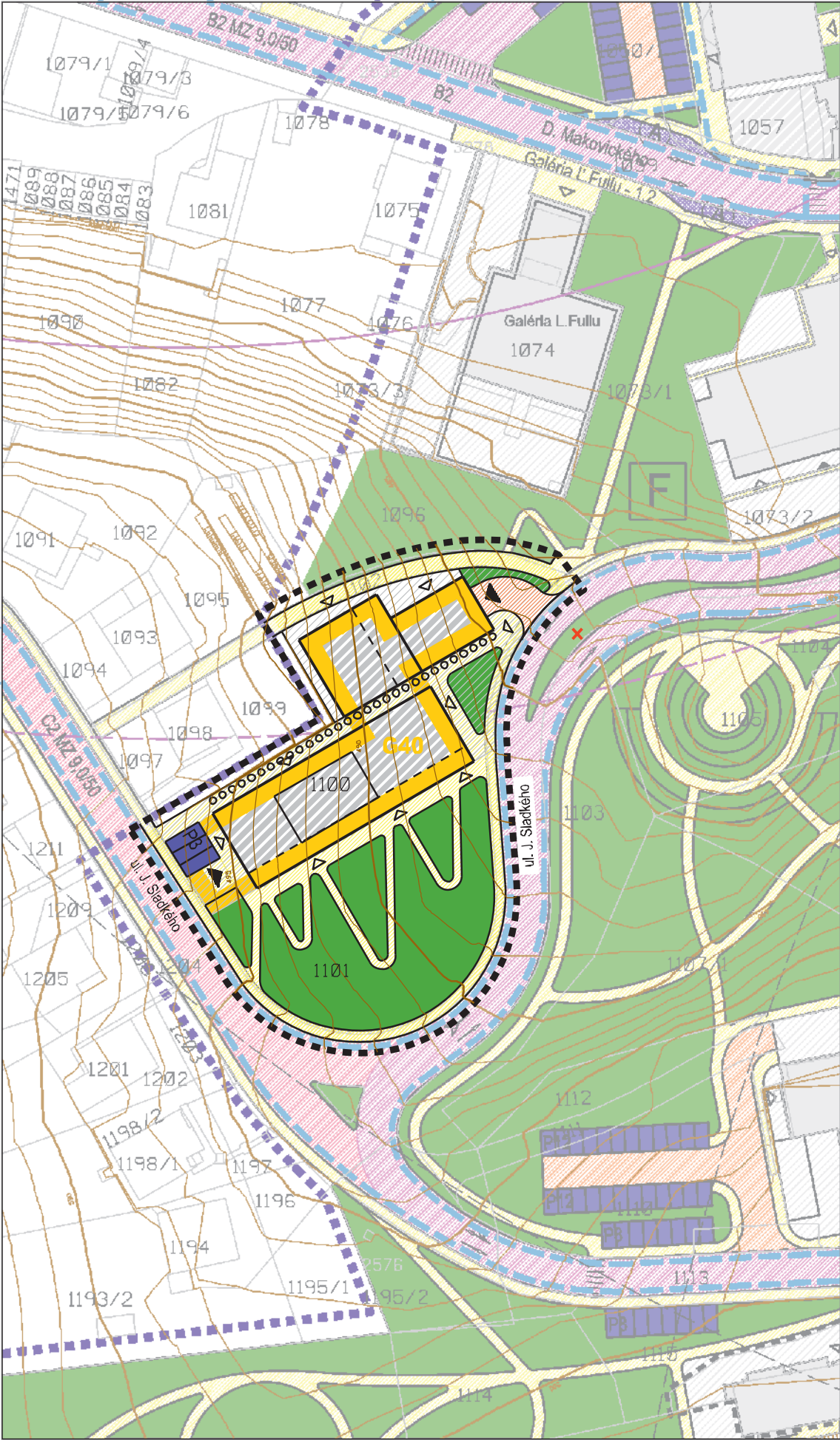




Lokalita "Nad Múzeom" (ul. Jána Sladkého)

ÚZEMNÝ PLÁN
CENTRÁLNEJ MESTSKEJ ZÓNY RUŽOMBEROK
ZMENA A DOPLNOK Č.2

LEGENDA :

HRANICA RIEŠENÉHO ÚZEMIA

HRANICA MESTSKEJ PAMIATKOVEJ ZÓNY

POLOHOVIS

POZEMKY A OBJEKTY VÝSTAVBY

OZNAČENIE OKRSKU VYMEDZENEJ ČASTI RIEŠENÉHO ÚZEMIA

MIESTNA KOMUNIKÁCIA ZBERNÁ, FUNKČNÁ TRIEDA B1

MIESTNA KOMUNIKÁCIA ZBERNÁ, FUNKČNÁ TRIEDA B2

MIESTNA KOMUNIKÁCIA OBSLUŽNÁ, FUNKČNÁ TRIEDA C2

MIESTNA KOMUNIKÁCIA, FUNKČNÁ TRIEDA C3

PEŠIE ZÓNY A OBYTNÉ ULICE, FUNKČNÁ TRIEDA D1

HLAVNÉ PEŠIE TRASY, FUNKČNÁ TRIEDA D3

UPOKOJENÁ KOMUNIKÁCIA, FUNKČNÁ TRIEDA D1

PARKOVACIE PLOCHY S POČTOM STOJÍSK

PLOCHY AUTOBUSOVÝCH ZASTÁVOK

PLOCHY PODZEMNÝCH PARKOVACÍCH PRIESTOROV

FUNKČNÁ TRIEDA MIESTNEJ KOMUNIKÁCIE

KATEGÓRIA MIESTNEJ KOMUNIKÁCIE

UMIESTNENIE HLAVNÉHO PEŠIEHO VSTUPU DO OBJEKTU

UMIESTNENIE HLAVNÉHO VSTUPU DOPRAVNEJ OBSLUHY K OBJEKTU

UMIESTNENIE HLAVNÉHO PEŠIEHO VSTUPU A VSTUPU DOPRAVNEJ OBSLUHY K OBJEKTU

OBJEKTY NAVRHOVANÉ NA ASANÁCIU

OZNAČENIE OBJEKTU NKP

VODNÉ TOKY A PLOCHY

PREJAZD PO PEŠEJ ZÓNE

CYKLOTRASA, CYKLOCHODNÍK

PLOCHY VEREJNEJ ZELENÉ

IZOCHRÓNA PEŠEJ DOSTUPNOSTI - 500 M

CO KRYT

IZOCHRÓNA DOSAHU SÍRÉN S HLÁSENÍM / BEZ HLÁSENIA

PASAŽ / PODCHOD / KRYTÝ CHODNÍK

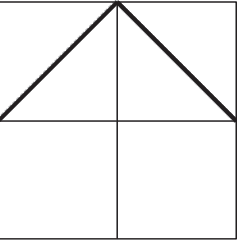
JAVY NA ZRUŠENIE

HRANICA RIEŠENÉHO ÚZEMIA ZMENY A DOPLNKU Č.2

STAV



NÁVRH



SCHVÁLENÉ
UZNESENÍ MESTSKÉHO ZASTUPITELSTVA
V. RUŽOMBEROKU
ČÍSLO 113/2019 ZODNA 11.5.2019



ZaD č.1 ÚPN-CMZ RUŽOMBEROK
SCHVÁLENÁ MsZ UZN. č. 224/2019
DŇA 06.11.2019
ZÁVÄZNÄ ČÄŤ VYHL. VZN
MESTA RUŽOMBEROK č. 6/2019
S ÚČINNOSŤOU OD 29.11.2019

ČÍSLO SADY

HLAVNÝ RIEŠITEL:	ING. ARCH. PETER NEZVAL	ARCHITEKTONICKÉ ATELIÉRY	AUT
ZODP. PROJEKTANT:	ING. ONDREJ BRONČEK		
VYPRACOVAL:	ANNA VALACHOVÁ		
OBSTARÁVATEL:	MESTO RUŽOMBEROK		
ZÁST. OBSTARÁVATEĽA:	ING. ARCH. JÁN BURIAN		
NÁZOV:	ÚZEMNÝ PLÁN CENTRÁLNEJ MESTSKEJ ZÓNY RUŽOMBEROK	STUPEŇ:	ÚPN-CMZ - ZaD č.2
		MIERKA:	1:1000
		FORMÁT:	DÁTUM: 06/2025
OBSAH:	VÝKRES VEREJNÉHO DOPRAVNÉHO VYBAVENIA S VYZNAČENÍM VSTUPOV NA POZEMOK	PROF.:	Č. V.: 03
		Z. Č.:	